Profesorado de Música con Orientación en Educación Musical (plan 4 años)

Plan de Estudios (Resoluciones nº 2014 -) - Para alumnos que hayan ingresado en ciclos 2015, 2016, o posteriores

1º AÑO	2º AÑO	3º AÑO	4º AÑO
INSTRUMENTO I Anual	INSTRUMENTO II Anual	INSTRUMENTO III Anual	INSTRUMENTO IV Anual
ELEMENTOS TÉCNICOS DE LA MÚSICA I Anual	ELEMENTOS TÉCNICOS DE LA MÚSICA II Anual	ELEMENTOS TÉCNICOS DE LA MÚSICA III Anual	HISTORIA DE LA MÚSICA III Anual
PEDAGOGÍA Anual	HISTORIA DE LA MÚSICA I Anual	HISTORIA DE LA MÚSICA II Anual	GESTIÓN CULTURAL Cuatrimestral
FILOSOFÍA Y TEORÍAS ESTÉTICAS Anual	POLÍTICAS EDUCATIVAS Cuatrimestral	EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL Cuatrimestral	TIC, SONIDO Y EDUCACIÓN Anual
DIDÁCTICA GENERAL Anual	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA Cuatrimestral	TALLER DE INSTRUMENTOS MEMBRANÓFONOS E IDIÓFONOS Anual	DIRECCIÓN CORAL II Anual
TALLER DE INSTRUMENTOS AERÓFONOS Anual	PSICOLOGÍA EDUCACIONAL Anual	DIRECCIÓN CORAL I Anual	ESPACIO DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL (EDI) (**)
EDUCACIÓN VOCAL I Anual	DIDÁCTICA DE LA MÚSICA I Cuatrimestral	ESPACIO CURRICULAR OPTATIVO (*) Cuatrimestral	TALLER 7: PRÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA EN LA MODALIDAD ARTÍSTICA Cuatrimestral (1º Cuat.)
ESPACIO DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL (EDI) (**)	DIDÁCTICA DE LA MÚSICA II Cuatrimestral	ESPACIO DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL (EDI) (**)	TALLER 8: LA RESIDENCIA CON DISTINTOS SUJETOS EN CONTEXTOS DIVERSOS Cuatrimestral (2º Cuat.)
TALLER 1: "LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMO OBJETO DE ESTUDIO" Cuatrimestral (1º Cuat.)	TALLER DE INSTRUMENTOS CORDÓFONOS Anual	TALLER 5: PRÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA EN EL NIVEL PRIMARIO Cuatrimestral (1º Cuat.)	
TALLER 2: "EL ROL Y EL TRABAJO DOCENTE" Cuatrimestral (2º Cuat.)	EDUCACIÓN VOCAL II Anual	TALLER 6: PRÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA EN EL NIVEL SECUNDARIO Cuatrimestral (2º Cuat.)	
	TANGO / MÚSICA FOLCLÓRICA Anual (***)		
	ESPACIO DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL (EDI) (**)		
	TALLER 3: DISEÑO Y PROGRAMACIÓN DE LA ENSEÑANZA Cuatrimestral (1º Cuat.)		
	TALLER 4: PRÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA EN EL NIVEL INICIAL Cuatrimestral (2º Cuat.)		

(*) ESPACIO CURRICULAR OPTATIVO: los alumnos deberán optar por una de las siguientes materias:

EDUCACIÓN PARA LA DIVERSIDAD
Cuatrimestral

ARTE Y SOCIEDAD
Cuatrimestral

SOCIOLOGÍA
Cuatrimestral

(**) ESPACIO DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL (EDI)

El/la estudiante deberá cumplir con 240hs. a lo largo de la carrera. Esto es, en total, el equivalente a 5 cuatrimestres (por ejemplo, pueden cursarse 2 espacios anuales y 1 cuatrimestral; o 1 anual y 3 cuatrimestrales).

CONJUNTOS INSTRUMENTALES ESCOLARES
Anual

ESTÉTICAS SONORAS CONTEMPORÁNEAS
Cuatrimestral

LA FLAUTA DULCE Y LA PRODUCCIÓN MUSICAL EN ÁMBITOS ESCOLARES
Anual

MÚSICA MEDIEVAL Y RENACENTISTA
Anual

RECURSOS AUDIOVISUALES
Anual

RÍTMICA DALCROZE
Anual

TRABAJO CORPORAL - SISTEMA ABERASTURY
Anual

DIDÁCTICA DEL INSTRUMENTO I
Cuatrimestral

DIDÁCTICA DEL INSTRUMENTO II
Cuatrimestral

(***) TANGO / MÚSICA FOLCLÓRICA

Los alumnos deberán optar por una de las siguientes materias:

TANGO
Anual

MÚSICA FOLCLÓRICA
Anual